

*Комплекс артикуляционной  
гимнастики для звука [л]*

**Желаем успехов!**



Учителя-логопеды:  
Негуляева Т.И.,  
Дедова Т. И

### 1. «Месим тесто»

Губы в улыбке.

А) Шлёпать язык губами, разминая мышцы языка. (Произносить при этом «пя-пя-пя»).

Б) Чтобы язык был широким и спокойным, пошлёпать его губами 8-10 раз, произнося при этом «пя-пя-пя». Затем удержать спокойный язык между губами (язык должен быть широкий) на счёт до 10. Прodelать это упражнение 5-6 раз.



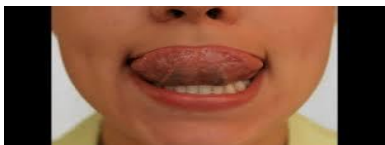
### 2. «Лопатка»

Широко распластанный язык положить на нижнюю губу, зафиксировать в таком положении и удерживать на счёт до 10.



### 3. «Вкусное варенье»

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать её вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть её вниз рукой).



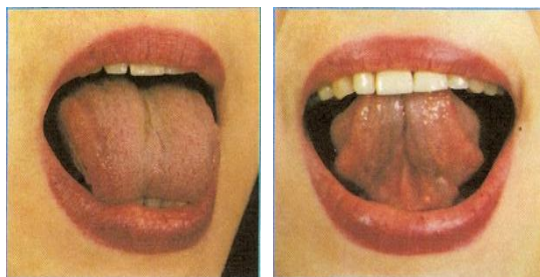
### 4. «Индюк»

При открытом рте производить движения широким кончиком языка по верхней губе вперёд-назад со звуком «бл-бл-бл», как индюк болбочет, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая губу (нижней губой не помогать) проделывать 5-6 раз.



### 5. « Качели»

При открытом рте, губы растянуть в улыбку, положить кончик языка за нижние зубы и удерживать в данном положении на счёт до 5, потом поднять широкий кончик языка за верхние зубы и удерживать в данном положении на счёт до 5. Так поочередно менять положение 5-6 раз. Следить, чтобы рот оставался открытым.



### 6. «Поехали на лошадках»

При открытом рте пощёлкать языком сначала медленно, потом быстрее, затем постепенно замедляя, добиться, чтобы хорошо присасывался к нёбу, чтобы хорошо была видна уздечка языка.



### 7. «Оскал»

Открыть рот, растянуть губы в улыбке таким образом, чтобы хорошо были видны и верхние и нижние зубы.

Удерживать рот и губы в таком положении на счёт до 10. Повторить 5-6 раз.



### 8. «Пароход гудит»

Рот открыт, губы в улыбке. Зубами закусываем кончик языка и произносим звук «ы-ы-ы». Получается звук, приближенный к звуку «л».